

## CONTEÚDOS PARA VA GLOBAL – UNIDADE 04

### 8º ANO

8º ANO	
<b>MATEMÁTICA</b>	Unidade 01: mediatriz e bissetriz; Unidade 02: transformações geométricas e simetrias; Unidade 03: organização dos dados de uma variável contínua; Unidade 04: medidas de tendência central e de dispersão; Unidade 05: pesquisas censitárias ou amostrais; Unidade 06: planejamento e execução de pesquisa amostral.
<b>INGLÊS</b>	Giving Advice/Should
<b>HISTÓRIA</b>	Unidade 03: Expansão dos Estados Unidos Unidade 04: Expansão imperialista na África, Índia e China
<b>PORTUGUÊS (Gramática)</b>	Conjunções subordinadas; Regras ortográficas, cap. 4
<b>REDAÇÃO</b>	Gêneros textuais diversos
<b>ESPAÑHOL</b>	Pretérito perfeito do subjuntivo.
<b>CIÊNCIAS</b>	Ciências 1: Sistema reprodutor masculino métodos contraceptivos  Ciências 2: Potência e consumo elétrico Rendimento de transformações de energia
<b>GEOGRAFIA</b>	Unidade 3 e 4 – Aspectos econômicos, tensões e conflitos da África.
<b>ARTE</b>	Unidade 1: Patrimônio cultural: museus e bienais no Brasil; Unidade 3: Arte urbana;
<b>ED. FÍSICA</b>	- Esportes Coletivos e Individuais vivenciados na prática (Rugby, Atletismo, Hóquei e Badminton)

## CONTEÚDOS PARA VA GLOBAL – UNIDADE 04

### 9º ANO

9º ANO	
<b>MATEMÁTICA</b>	Unidade 01: plano cartesiano; Unidade 02: circunferência e círculo; Unidade 03: polígonos regulares; Unidade 04: figuras espaciais: volume de prismas e cilindros.
<b>INGLÊS</b>	Must/mustn't Have to SHOULD
<b>HISTÓRIA</b>	Unidade 02: Brasil após 1990 Unidade 04: Brasil e os novos desafios globais.
<b>PORTUGUÊS (Gramática)</b>	Período misto; Sinais de pontuação.
<b>REDAÇÃO</b>	Preconceito linguístico.
<b>ESPAÑHOL</b>	Apócope dos adjetivos
<b>CIÊNCIAS</b>	Ciências 1: Ondas e propriedades Fenômenos ondulatórios.  Ciências 2: Sistema reprodutor masculino
<b>GEOGRAFIA</b>	Unidade 3 e 4 – Geopolítica mundial e Globalização.
<b>ARTE</b>	Unidade 01: Pop Art e Op Art; Unidade 02: Arte contemporânea; Unidade 03: Arte contemporânea no Brasil até pág.:139
<b>ED. FÍSICA</b>	- Esportes Coletivos e Individuais vivenciados na prática (Baseball, Boxe, Surf e Badminton).

## CONTEÚDOS PARA VA GLOBAL – UNIDADE 04

### 1ª SÉRIE

<b>MATEMÁTICA</b>	Unidade 01: princípios da geometria plana; Unidade 02: propriedades dos triângulos; Unidade 03: estudo dos polígonos; Unidade 04: aplicação de triângulos.
<b>INGLÊS</b>	Used to/ to be used to
<b>HISTÓRIA</b>	Capítulo 03 - Colonização da América portuguesa Capítulo 04 - Mineração, era pombalina e revoltas
<b>GRAMÁTICA</b>	- Conjunção. - Preposições. - Linguagem, leitura e interpretação de texto.
<b>REDAÇÃO</b>	Filme: As melhores coisas do mundo.
<b>LITERATURA</b>	A poesia romântica Brasileira
<b>ESPAANHOL</b>	Condicional simple
<b>BIOLOGIA</b>	Tecido muscular e nervoso
<b>GEOGRAFIA</b>	-Matrizes energéticas -Energia no Brasil
<b>FÍSICA</b>	Capítulo 3: Hidrostática 1 (densidade e pressão) Capítulo 4: Hidrostática 2 (empuxo e hidrodinâmica)
<b>QUÍMICA</b>	Teoria cinética dos gases; Estequiometria; Exercícios resolvido em sala de aula.
<b>ARTE</b>	Simbolismo e sua relação com o Impressionismo; Artistas relevantes; Futurismo. (Textos, exercícios e pesquisas).
<b>ED. FÍSICA</b>	- Lutas e Artes Marciais (Kung Fu, Boxe, MMA, Taekwondo) e Esporte Individual (Atletismo).
<b>SOCIOLOGIA</b>	-Desigualdade econômica e racismo
<b>FILOSOFIA</b>	Capítulo 03 - Das escolas helenísticas à Filosofia Medieval  Capítulo 04 - Filosofia Cristã

## CONTEÚDOS PARA VA GLOBAL – UNIDADE 04

### 2ª SÉRIE

<b>MATEMÁTICA</b>	Unidade 01: aplicações de circunferência; Unidade 02: aplicações de triângulos retângulos; Unidade 03: áreas de figuras planas; Unidade 04: áreas do círculo e de suas partes.
<b>INGLÊS</b>	Pronomes indefinidos
<b>HISTÓRIA</b>	Capítulo 03: Crise do segundo reinado e república Capítulo 04: A Primeira República
<b>GRAMÁTICA</b>	- Concordância Verbal. - Pronomes - Interpretação de texto.
<b>REDAÇÃO</b>	Filme: Proposta Indecentes.
<b>LITERATURA</b>	O modernismo Português
<b>ESPAÑHOL</b>	Usos do artigo neutro “Lo”.
<b>BIOLOGIA</b>	Angiospermas e hormônios vegetais
<b>GEOGRAFIA</b>	-Industrialização -Primeira, Segunda e Terceira Revolução Industrial -Divisão Internacional do Trabalho -Industrialização no Brasil
<b>FÍSICA</b>	Capítulo 3: Fenômenos ondulatórios Capítulo 4: Acústica
<b>QUÍMICA</b>	Nox; Reações por oxirredução; Pilhas; Eletrólise; Radioatividade; Exercícios resolvido em sala de aula
<b>ARTE</b>	Expressionismo: Vincent van gogh, um grande precursor; Expressionismo no Brasil (Textos, exercícios e pesquisas).
<b>ED. FÍSICA</b>	- Lutas e Artes Marciais vivenciados na prática (Aikido, Tai Chi Chuan, Judô, Karatê, Krav Maga, Jiu Jitsu e Taekwondo) e Esporte Individual e Coletivo (Atletismo).
<b>SOCIOLOGIA</b>	-Violência física -Violência de gênero -Violência contra homossexuais -Violência cultural -Violência psicológica
<b>FILOSOFIA</b>	Capítulo 03 - Nietzsche: a recusa do projeto clássico da filosofia Capítulo 04 - A Escola de Frankfurt

## CONTEÚDOS PARA VA GLOBAL – UNIDADE 04

### 3ª SÉRIE

<b>MATEMÁTICA</b>	Unidade 01: plano cartesiano; Unidade 02: retas; Unidade 03: circunferências; Unidade 04: inequações e cônicas.
<b>INGLÊS</b>	Compreensão textual
<b>HISTÓRIA</b>	Capítulo 02: Era global, mundo desigual Capítulo 04: Dilemas e desafios do presente
<b>GRAMÁTICA</b>	Intepretação Textual.
<b>REDAÇÃO</b>	Filme: Corra
<b>LITERATURA</b>	Poesia Contemporânea. Concretismo
<b>ESPAÑHOL</b>	Compreensão textual
<b>BIOLOGIA</b>	Evolução
<b>GEOGRAFIA</b>	ONU e os conflitos geopolíticos
<b>FÍSICA</b>	Capítulo 1: Teoria da relatividade restrita Capítulo 2: Física quântica Capítulo 3: Física nuclear (fundamentos)
<b>QUÍMICA</b>	Nox; Reações por oxirredução; Balanceamento; Função inorgânica (ácidos); Exercícios resolvido em sala de aula
<b>ARTE</b>	Picasso e o Surrealismo; Picasso e os anos de 1930:Guernica; Dadaísmo e suas criações. (Textos, exercícios e pesquisas).
<b>ED. FÍSICA</b>	Esporte como fenômeno sócio-cultural Esporte Adaptado
<b>SOCIOLOGIA</b>	-Globalização
<b>FILOSOFIA</b>	Capítulo 03 - A filosofia da linguagem de Wittgenstein o pragmatismo de Richard Rorty. Capítulo 04 - O existencialismo e a filosofia francesa.